



Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition)

From Springer



Download



Read Online

 Get Print Book

Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer

In dem Fachbuch analysieren renommierte Autoren rund 30 Filme unter psychodynamischen Gesichtspunkten: Wie weicht die Darstellung in den Medien von der Wirklichkeit ab? Und wie verändern sich Zuschauer, wenn sie damit konfrontiert sind? Am Beispiel bekannter und neu zu entdeckender Filme zeigen sie auf, wie sich virtuelle Realitäten, Konstrukte, Traumbilder und künstliche Wesen auf die Wahrnehmung des Zuschauers auswirken. Die Texte sind so geschrieben, dass sie auch für „psychoanalytische Laien“ verständlich und spannend zu lesen sind.



[Download Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytisch ...pdf](#)



[Read Online Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytis ...pdf](#)

Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition)

From Springer

Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer

In dem Fachbuch analysieren renommierte Autoren rund 30 Filme unter psychodynamischen Gesichtspunkten: Wie weicht die Darstellung in den Medien von der Wirklichkeit ab? Und wie verändern sich Zuschauer, wenn sie damit konfrontiert sind? Am Beispiel bekannter und neu zu entdeckender Filme zeigen sie auf, wie sich virtuelle Realitäten, Konstrukte, Traumbilder und künstliche Wesen auf die Wahrnehmung des Zuschauers auswirken. Die Texte sind so geschrieben, dass sie auch für „psychoanalytische Laien“ verständlich und spannend zu lesen sind.

Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer Bibliography

- Sales Rank: #10290960 in Books
- Published on: 2012-12-29
- Original language: German
- Number of items: 1
- Dimensions: 9.50" h x 1.00" w x 7.00" l, .0 pounds
- Binding: Hardcover
- 478 pages

 [Download Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytisch ...pdf](#)

 [Read Online Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytis ...pdf](#)

Editorial Review

Review

“... Die Publikation ähnelt so beinahe schon einem Handbuch, das durch spannende Beiträge die Leserschaft in das Vergnügen der psychoanalytischen Filmlektüre einübt und darüber hinaus weitgehende Hilfestellung leistet für solche Leserinnen und Leser, die ihr Interesse durch die Sichtung der besprochenen Filme, durch den Besuch von Kinovorführungen und Publikumsgesprächen oder auch durch die fortgesetzte Lektüre von Forschungsliteratur vertiefen wollen.” (Peter Scheinpflug, in: Freiburger literaturpsychologische Gespräche. Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse, Jg. 35, 2016)

<

"... Dieses faszinierende, lohnende Buch ist ebenso lehrreich wie amüsant und kann allen Filmliebhabern und Personen, die sich mit Filmen auseinandersetzen, wärmstens empfohlen werden." (Priv. Doz. Dr. med. habil. Thomas Jansen, in: Kosmetische Medizin, 2012, Issue 6)

From the Back Cover

Zu den wesentlichen Qualitäten des Kinos gehört es, die Wirklichkeit in Frage stellen zu können, mit Identitäten zu spielen und Traumwelten zu inszenieren. Damit eröffnet das Kino für uns Zuschauer neue Erfahrungs- und Erlebnisräume. In den vergangenen Jahrzehnten haben technische Fortschritte, leistungsfähigere Mikrochips und die rasanten Entwicklungen im Internet das menschliche Leben bis in die persönlichsten Bereiche verändert - und auch die Produktion von Filmen revolutioniert. Seit einigen Jahren kann man eine deutliche Zunahme der Parallelwelten im Kino erkennen; vor allem viele große Blockbuster spielen in einer nicht mehr realen Welt. 30 Kinofilme werden daraufhin untersucht, in welcher Weise diese kulturellen Entwicklungen im Film thematisiert werden. Was erleben wir als Zuschauer/-innen? Beeinflussen Kinofilme unsere Einstellungen zur Realität? Verändert sich durch die Virtualität unsere Identität? Gibt es überhaupt einen Zusammenhang?

Soljaris (1972) - Welt am Draht (1973) Westworld (1973) - Der gekaufte Tod (1980) - Blade Runner (1982) - Videodrome (1983) - Brazil (1985) - Purple Rose of Cairo (1985) - Total Recall (1990) - Bis ans Ende der Welt (1991) - Ghost in the Shell (1995) - Strange Days (1995) - Gattaca (1997) - Virtual Nightmare – Open your Eyes (1997) - Dark City (1998) - Die Truman Show (1998) - Pleasantville (1998) - eXistenZ (1999) - Matrix (1999; 2003;2003) - The 13th Floor (1999) - The Cell (2000) - Thomas est amoureux (2000). – Künstliche Intelligenz (2001) - Vanilla Sky (2001) - Minority Report (2002) - A Scanner Darkly (2006) - Inland Empire (2006) - Avatar (2009) - Surrogates - Mein zweites Ich (2009) - Inception (2010)

About the Author

Dr. Parfen Laszig (Heidelberg): Diplom-Psychologe, Psychologischer Psychotherapeut, Psychoanalytiker, Supervisor, Lehrtherapeut

Users Review

From reader reviews:

Matthew Hood:

The book Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) make you feel enjoy for your spare time. You need to use to make your capable a lot more increase. Book can to get your best friend when you getting tension or having big problem along with your subject. If you can make studying a book Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) to get your habit, you can get much more advantages, like add your own capable, increase your knowledge about a number of or all subjects. You could know everything if you like available and read a book Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition). Kinds of book are a lot of. It means that, science e-book or encyclopedia or other people. So , how do you think about this e-book?

James Brady:

Do you one among people who can't read pleasant if the sentence chained in the straightway, hold on guys this aren't like that. This Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) book is readable by means of you who hate those straight word style. You will find the data here are arrange for enjoyable looking at experience without leaving possibly decrease the knowledge that want to give to you. The writer associated with Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) content conveys prospect easily to understand by lots of people. The printed and e-book are not different in the written content but it just different in the form of it. So , do you still thinking Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) is not loveable to be your top checklist reading book?

Mary May:

Nowadays reading books be a little more than want or need but also turn into a life style. This reading habit give you lot of advantages. Associate programs you got of course the knowledge the rest of the information inside the book that improve your knowledge and information. The knowledge you get based on what kind of e-book you read, if you want have more knowledge just go with education and learning books but if you want truly feel happy read one using theme for entertaining for instance comic or novel. The particular Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) is kind of reserve which is giving the reader unpredictable experience.

Dwight Hancock:

People live in this new day time of lifestyle always attempt to and must have the extra time or they will get large amount of stress from both everyday life and work. So , whenever we ask do people have extra time, we will say absolutely sure. People is human not just a robot. Then we request again, what kind of activity

have you got when the spare time coming to a person of course your answer may unlimited right. Then do you try this one, reading ebooks. It can be your alternative with spending your spare time, often the book you have read is actually Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition).

Download and Read Online Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer #1VETPJC6DH7

Read Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer for online ebook

Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer books to read online.

Online Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer ebook PDF download

Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer Doc

Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer Mobipocket

Blade Runner, Matrix und Avatare: Psychoanalytische Betrachtungen virtueller Wesen und Welten im Film (German Edition) From Springer EPub